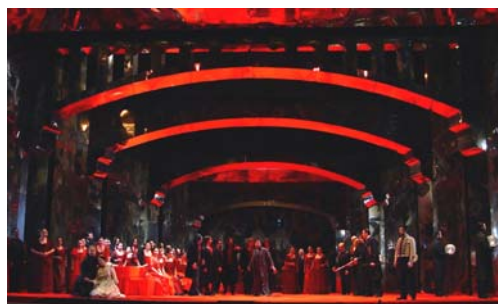


LUCIA di LAMMERMOOR

Drama trágico en tres Actos
Libreto de Salvatore CAMMARANO
extraído de "The Bride of Lammermoor"
de Sir Walter SCOTT (1819)
Música de Gaetano DONIZETTI
Estrenada en el Teatro San Carlo de Nápoles
el 26 de septiembre de 1835



Mariola CANTARERO

Miss Lucia Ashton

Massimiliano PISAPIA

Sir Edgardo de Ravenswood

Troy COOK

Lord Enrico Ashton

Elia TODISCO

Raimondo Bidebent

Francisco CORUJO

Lord Arturo Bucklaw

Maite MARURI

Alisa

Francisco NAVARRO

Normanno

Marzo ZAMBELLI

dirección musical

Emilio SAGI

dirección escénica

Enrique BORDOLINI

diseño de escenografía

Imme MÖLLER

diseño de vestuario

Eduardo BRAVO

diseño de iluminación

Juan Francisco PARRA

maestro repetidor

Claudio MARTÍN

asistente de dirección

Laura NAVARRO

regiduría general

ORQUESTA FILARMÓNICA de GRAN CANARIA

CORO del FESTIVAL de ÓPERA

Olga Santana • dirección musical

Producción de la Ópera de Oviedo



Marco ZAMBELLI



Emilio SAGI



Mariola CANTARERO



Massimiliano PISAPIA



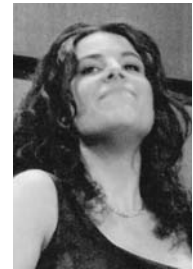
Troy COOK



Elia TODISCO



Francisco CORUJO



Maite MARURI



Francisco NAVARRO