

CARMEN

Opéra-comique en tres actos y cinco cuadros

Libreto de **Henri MEILHAC** y **Ludovic HALÉVY**
basado en la novela de Prosper Mérimée

Música de **Georges BIZET**
estrenada en la Opéra-Comique de París
-Salle Favart- el 3 de marzo de 1875

Nancy Fabiola HERRERA

Carmen

Aquiles MACHADO

Don José

Beatriz DÍAZ

Micaëla

Luca GRASSI

Escamillo

Víctor GARCÍA SIERRA

Zuniga

Javier GALÁN

Moralès / Le Dancaïre

Elisandra PÉREZ MELIÁN

Frasquita

Rosa Delia MARTÍN

Mercédès

Juan Manuel PADRÓN

Le Remendado

Alain GUINGAL

dirección musical

Mario PONTIGGIA

dirección escénica, escenografía y vestuario

Nuria CASTEJÓN

coreografía

Alfonso MALANDA

diseño de iluminación

ORQUESTA FILARMÓNICA de GRAN CANARIA

CORO de la ÓPERA de LAS PALMAS

Olga Santana Correa - dirección

CORO INFANTIL de la OFGC

Marcela Garrón Velarde - dirección

Nueva Producción ACO

