



NORMA

Tragedia lírica en dos actos

Libreto de Felice ROMANI

basado en la tragedia *Norme ou l'infanticide* de Alexandre Soumet (1830) y en los libretos propios de *Medea in Corinto* (1813) y *La Sacerdotessa d'Irminsul* (1817)

Música de Vincenzo BELLINI

Estreno

Teatro alla Scala de Milán, 26 de diciembre de 1831

Dimitra THEODOSSIOU

Norma

Fabio SARTORI

Pollione

Ruxandra DONOSE

Adalgisa

Carlo COLOMBARA

Oroveso

Rosa Delia MARTÍN

Clotilde

Francisco NAVARRO

Flavio

Fabrizio Ma. CARMINATI

Dirección musical

Mario PONTIGGIA

Dirección escénica y vestuario

Antonella CONTE

Diseño de escenografía e imágenes digitales

Alfonso MALANDA

Diseño de iluminación

ORQUESTA FILARMÓNICA de GRAN CANARIA

CORO de la ÓPERA de LAS PALMAS

Olga Santana Correa • dirección

Nueva Producción ACO

MARZO

Teatro Pérez Galdós

Sábado 5, Lunes 7, Miércoles 9 y Viernes 11
20h30