



L'ELISIR d'AMORE

Melodramma giocoso en dos actos

Libreto de Felice ROMANI

basado en el libreto de Eugène Scribe
para la ópera *Le Philtre* de Daniel Auber (1831)

Música de Gaetano DONIZETTI

Estreno

Teatro alla Canobbiana de Milán, 12 de mayo de 1832

Celso ALBELO

Nemorino

Mariola CANTARERO

Adina

Paolo BORDOGNA

Dulcamara

Giorgio CAODURO

Belcore

Judith PEZOA

Giannetta

Eric HULL

Dirección musical

Mario PONTIGGIA

Dirección escénica y escenografía

NÉSTOR

Iconografía original de escenografía y vestuario

Claudio MARTÍN

Coreografía y vestuarista colaborador

Eduardo BRAVO

Diseño de iluminación

ORQUESTA FILARMÓNICA de GRAN CANARIA

CORO de la ÓPERA de LAS PALMAS

Olga Santana Correa • dirección

Producción ACO 2005

MAYO

Teatro Pérez Galdós

Lunes 2, Miércoles 4 y Viernes 6 • 20h30

Domingo 8 • 19h30