

# TOSCA

**Melodramma en tres actos**

**Libreto de**  
**Giuseppe GIACOSA y Luigi ILLICA**  
*basado en "La Tosca" de V. Sardou (1887)*

**Música de Giacomo PUCCINI**  
*Estrenada en el Teatro Costanzi de Roma  
el 14 de enero de 1900*

**Norma FANTINI**  
Floria Tosca

**Thiago ARANCAM**  
Mario Cavaradossi

**Lado ATANELI**  
El Barón Scarpia

**Alberto FERIA**  
Cesare Angelotti

**Luis CANSINO**  
El Sacristán / Sciarrone

**Francisco NAVARRO**  
Spoletta

**Eduardo CARRASCO**  
Un Carcelero

**Nora CARRASCO**  
Un Pastor

**Pier Giorgio MORANDI**  
Dirección musical

**Mario PONTIGGIA**  
Dirección escénica

**Francesco ZITO**  
Diseño de escenografía  
y vestuario

**Alfonso MALANDA**  
Diseño de iluminación

**ORQUESTA FILARMÓNICA  
de GRAN CANARIA**  
Pedro Halffter • director titular

**CORO del FESTIVAL de ÓPERA**  
Olga Santana • directora titular

**CORO INFANTIL de la OFGC**  
Marcela Garrón • directora titular



**Producción de la Fundación  
Maggio Musicale Fiorentino**

## TOSCA



**Norma FANTINI**



**Thiago ARANCAM**



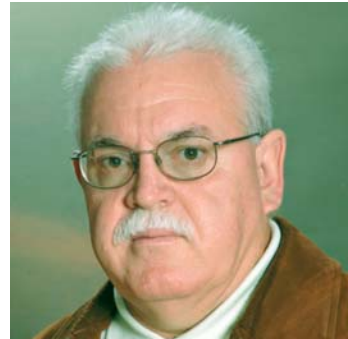
**Lado ATANELI**



**Luis CANSINO**



**Alberto FERIA**



**Francisco NAVARRO**



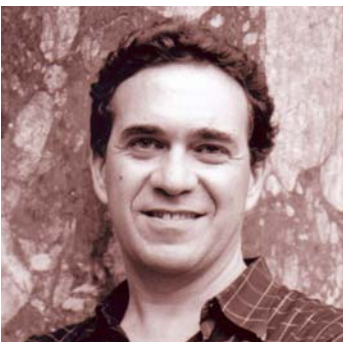
**Eduardo CARRASCO**



**Nora CARRASCO**



**Pier Giorgio MORANDI**



**Francesco ZITO**



**Acto I**



**Acto II**



**Acto III**

**Producción del Maggio Musicale Fiorentino • Escenografía de Francesco Zito © 2008**